

٤٠٠

هو عدد الثنيات في تنورة الحارس اليوناني - ١٢٠٠ ثنية في هذه الصورة! ترمز كل ثنية في الزي لسنة من سنوات الحكم العثماني للبلد. إن سافرت إلى اليونان، وأمضيت بعض الوقت في أثينا، لا بد من زيارة ضريح الجندي المجهول، حيث يمكنك مشاهدة عملية تبديل الحرس المميزة التي تجري عدة مرات كل يوم.

٢٤٣ يوماً

هي المدة التي يستغرقها كوكب الزهرة ليكمل دورة واحدة حول نفسه. ولكنه يستغرق مدة أقصر ليكمل دورته حول الشمس مرة واحدة! هل تعلم ما معنى هذا؟ معناه أن اليوم الواحد على كوكب الزهرة مدته أطول من سنة على الكوكب نفسه! ليس هذا الخبر الغريب الوحيد عن كوكب الزهرة، فهو، بعكس جميع الكواكب في نظامنا الشمسي، يدور من الشرق إلى الغرب!

أكثر الشوارع تعرجاً في العالم!

٨ هو عدد المنعطفات الحادة في شارع لومبارد الذي ينحدر بزاوية ٤٠ درجة! ويعرف عن هذا الشارع، الواقع في منطقة راشان هيلز في مدينة سان فرانسيسكو الأميركية، أنه أكثر الشوارع تعرجاً في العالم! صُمم الشارع على هذا الشكل، في العشرينيات، لتسهيل مرور السيارات على المنحدر. وقد أصبح شارع لومبارد من أشهر معالم مدينة سان فرانسيسكو السياحية، تزيده الشجيرات والأزهار الزاهية على جانبيه جمالاً وجذباً للسائحين.

٣ لكل ١

إعادة تصنيع مرطبان واحد من الزجاج يوفّر من الطاقة الكهربائية ما يكفي لتشغيل التلفزيون لمدة ثلاث ساعات! ما رأيك أن تشارك بعملية إعادة التصنيع وتساهم بالمحافظة على بيئتك؟



صفر

هو عدد القطارات التي يسمح لها بمتابعة السير بعد وصولها إلى نقطة تقاطع! لا تستغرب، لكن هناك قانون في مدينة كنساس الأميركية ينص أنه عند التقاء قطارين على تقاطع، يجب أن يتوقف كلاهما، ولا يحق لأحدهما متابعة السير إلى أن يمر الآخر! ؟؟؟!



بطوط

والت ديزني

جد الهنود الأكبر












يبدو المخيم **هادئاً**! أرجو أن يكون سكانه **لطفاء** مع الغرباء!
مرحباً بكم في قرية سوكي توصي


آ . . **عذراً**! نفد الوقود من سيارتي و . . .
لا! لا! لا!


مهلاً! أنا مستعد لأن **أدفع** ثمنه . . .
لا وقود ولا أي شيء آخر!


حسناً، سأسأل شخصاً آخر! هذا الهندي يبدو **ودوداً**!


لو سمحت! أنا سائح **وأحتاج** إلى . . .


لا! لا! لا! ليس لدينا أي شيء **ولا نستطيع** مساعدتك!
و لكن **لديكم** شاحنات! أي لا بد أن يكون لديكم وقود! وهذه الأيام السيارات **تسير بالوقود**، لا بالعشب!


ها ها ها! ما أظرفني!
طيب! تعليقي **لم يكن** ظريفاً!


أريد قليلاً من الوقود فقط! إذا لم يكن لديكم محطة، **أعيروني حصاناً** أذهب به لأقرب قرية!
لا! لا! لا! ولا حتى حصان!


بعنا كل الوقود والجياد **لنشتري** طعاماً وحلياً لنقدمها لجدنا الكبير!
؟؟


تعرّف إلى الوجه السرّي لبطوط في **مجلة س.ب.**




همم! يبدون متعبين ومهمومين، كأن شيئاً يشغل بالهم!
طق طق طق طق


الجميع يتجهون نحو الهضبة حيث مصدر الصوت!
طق طق طق


من فضلك، يا ريّس، أتشرح لي ما يحدث هنا!
الجد الكبير يدعو أفراد القبيلة للتجمع حوله!


طبيب القبيلة سيسأل الجد الكبير عما يطلبه منا هذه المرة!


لا أستطيع الذهاب معهم لأني عجوز! لكن انتبه، لا يسمح للغرباء بحضور التجمع!
شكراً على تحذيرك، يا ريّس!


لكن فضولي يشدني لمعرفة ما يجري!


الاحتفالات الهندية ممتعة ومسلية! وهذه فرصتي لمشاهدة أحدها عن قرب!
ما هي طلباتك، أيها الجد الكبير! اطلب وسوف نلبي!


طلب الجد الأكبر طعاما ومجوهرات..
لماذا يطلب منهم طلباً كهذا؟!


وما حاجته للجواهر أو حتى الطعام؟


قد يفسر **طبيب القبيلة** الأمر! ولكن أين ذهب؟

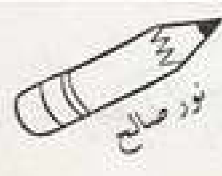

ها هو **يتسلل** إلى مكان ما! سأتبعه دون أن يراني!


إنه **يخبئ** كيساً! ترى ماذا بداخله؟ **سأكتشف** عندما يرحل!


لاحقا..
آها! إذاً هذا ما حصل **للجواهر والأطعمة** التي قدمها الهنود الحمر للجد!


طبيب القبيلة **لص!** لكني عرفت حيلته **وسأفضحه** أمام القبيلة!
هيي! عندي لكم **أخبار** يهمكم معرفتها!


٧


نور صالح


فاطمة السويدان


أخبار ستلسع آذانكم بحرارتها! ها ها ها! دمي **خفيف** حقاً! ها ها ها!


الحقيقة أن طبيب القبيلة **يسرقكم!** أنتم تقدمون الهدايا للجد وهو **يأخذها** لنفسه! وهو صاحب الصوت الذي تسمعونه!
؟؟


لا تصدقوا هذا الغريب! إنه **كاذب!**
لا تحاول الإنكار! نجحت في **خداع** أفراد قبيلتك الذين وثقوا بك . .


غررر! أنت **لا تعرف** ما تفعله!
. . لكن حظك **المنحوس** وضعك وجهاً لوجه أمام بطوط ، **أعظم تحر** على وجه الأرض!


ويقودهم بطوط لمخبأ الكيس -
هاهو أمامكم! **دليل** غش طبيب القبيلة!
غير معقول! طبيبنا يسرقنا؟


أيها اللص! **أعد** لنا كل الذي سرقته منا!
لم أسرق شيئاً!


تعالوا نعاقبه! سنجعله يدفع **ثمن جريمته** غالياً!
لا! انتظروا!


لقد **أخذتها** لأعدّها فقط وأعرف ماذا قدمنا للجد الكبير! **وكنت أنوي** إعادتها له بعد انتهائي من العد!


لا نصدقك!
أنت تكذب يا لص!
عاقبوه! عاقبوه!


الغريب حررنا من خداع المجرم!
كيف نستطيع أن نشكرك؟
هل لي بقليل من الوقود؟


سنستخدم إشارات الدخان لنطلب الوقود من القبائل المجاورة!
واو! تماماً مثل أفلام السينما!


لكن ما ان تصاعد الدخان-
هذا رائع، يا شباب! لكن. . . هه؟
طق طق طق


الجد الكبير ينادينا! الجد الكبير ينادينا! أسرعوا!
و لكن. . كيف؟


غضبي عليكم كبير! إن لم تحضروا كميات كبيرة من الجواهر والطعام سأعاقبكم جميعاً!


اسمعوا! هذا بعض ما سأوجهه إليكم!
طع طرعطع طع طع

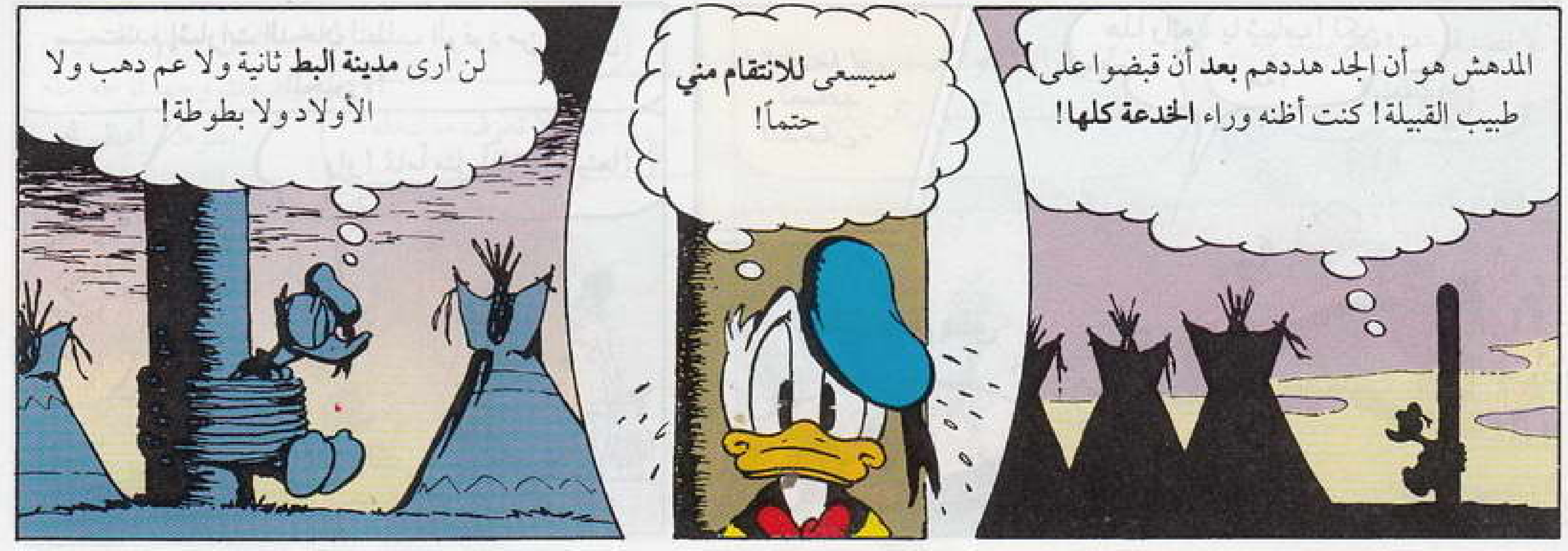

تحركوا! يجب أن نلبي طلبات الجد الكبير ليهدأ غضبه!
هذا كله بسبب الغريب! اتهامه لطبيب القبيلة أغضب الجد الكبير منا!


مي الرشيدي


فاطمة أبو دريس


حرروا طبيب القبيلة البريء، وقيدوا **الغريب** مكانه!
عاقبوه، عاقبوه!


بعد قليل-
إيه! من كان يتخيل أن ينتهي بي الأمر **مقيداً إلى عمود** في قرية هنود حمر!


المدهش هو أن الجد هددهم **بعد** أن قبضوا على طبيب القبيلة! كنت أظنه وراء **الخدعة كلها!**
سيسعى **للانتقام مني** حتماً!
لن أرى **مدينة البط** ثانية ولا عم دهب ولا الأولاد ولا بطوطة!


عند حلول المساء، يتسلل شخص بين خيام القرية-
لا أحد بالقرب من البطة!


ششش! ابقَ **ساكتاً! سأفك** رباطك! اتبعني بدون كلام!
؟؟؟


لكن... **من أنت؟** وإلى أين تذهب؟
ششش! لا تتكلم!


لاحقا وعند الجد-
ولكن... أنت طبيب القبيلة!
أخفض صوتك! قد يسمعوننا!


لماذا فككت قيودي؟
سأشرح لاحقاً! اختبئ بالقرب من الجد، وعند الفجر راقب ما يحدث حوله!
عند الفجر، يضع طبيب القبيلة قطعة من الذهب أمام الجد.


أيها الجد الكبير! أرجو أن تقبل هذه الهدية المتواضعة تعويضاً عما حدث البارحة!


طبيب القبيلة رحل! ماذا سيحدث الآن؟


هاه؟ الصخرة الملساء تحركت وسقطت قطعة الذهب في فتحة في الأرض!


هل رأيت ما حدث؟ أخبرني!
سيدهشك ما سأخبرك به!


ويخبره بطوط بما رآه.
عظيم! الآن تعال نحدد مكان قطعة الذهب بكاشف المعادن!
??


لم أكن أعرف أن أطباء قبائل الهنود لديهم أجهزة حديثة!
في الواقع... لست طبيباً!


أنا ضابط في الشرطة الفدرالية وعملي هو القبض على المجرمين في أراضي الهنود الحمر!


فاطمة الصايغ


ليلى راشد


ولكن ماذا حدث لطبيب القبيلة **الحقيقي**؟
وافق أن **أحل محله** مؤقتاً، فأنزلته في فندق قريب!


ولأن أصلي هندي أحمر فأنا أعرف **اللغة والتقاليد**، فلم يكتشف أحد **تنكري**! ثم جئت **أنت**!


لكن **كيف** ستحدد مكان قطعة الذهب؟
بداخلها جهاز **راديو** صغير جداً!


أنظر إلى تلك الصخرة!
لا بد أن هناك مدخلاً لنفق **سري** داخل الهضبة!


إنهم يحملون **أكياساً**! وانظر . . . أحدهم يحمل قطعة الذهب **بيده**!


سيارة جيب! هذا شريكهم، جاء **ليستلم الغنائم**!


انظر، يا عتريس! هؤلاء الهنود **الأغبياء** أعطونا هذه **ومجوهرات كثيرة** غيرها!
نحن في طريقنا إلى **الثراء السريع**!
خطأ! أنتم في طريقكم إلى **السجن** سريعاً! ارفعوا أيديكم!
هاه! **الشرطة**؟



بعد القبض على اللصوص، يدخل بطوط والضابط النفق -
قد يكون هذا منجماً قديماً **للفضة!**
أظن أني أعرف أين ينتهي!



كما توقعت! غرفة محفورة **تحت الجد مباشرة!**



انظر! استخدموا مكبرات للصوت! وهذا المقبض **هو الذي يحرك الصخرة!**
مقبض الصخرة



ولكن لماذا كانوا يطلبون كل هذا **الطعام**؟
لأنهم كانوا يعيشون هنا لمدة أسابيع! لو أكثروا من **دخولهم وخروجهم**، لتنبه إليهم سكان القرية!
طعام
طعام



لقد بنوا هذه الغرفة ليسرقوا الهنود **المساكين!** ومن داخل الجد كانوا يشاهدون ما يدور في الخارج!
شيء **مذهل!** الفضل لي. . . ولك أنت طبعاً. . . لأننا استطعنا **كشف مؤامرتهم!**



وبذلك **ينتهي عملي هنا!** سأطلب من طبيب القرية أن يعود لعمله!



لو شاهدني الشباب في مقر الشرطة **بهذا الزي**، لسخروا مني **إلى الأبد!** هاها!







ماذا نفعل بكل هذه الأشياء؟ هل **نحرقها**؟
لا! هذا من شأن السلطات! لكن **لدي فكرة!**


سنستخدم هذه الأجهزة **مرة أخيرة لفائدة القبيلة!** لكن أولا سأعطيك بعض الوقود!


لاحقا، في القرية -
انظروا! **الغريب عاد** إلى هنا!
كيف تخلص من وثاقه؟
تعالوا **نقبض عليه ثانية!**


انظروا! طبيب القبيلة **معه!**
مرحباً!


أريد أن أتحدث معكم!
شجاعة الغريب في العودة **أكبر من حكمته!** لكن حظه لن ينقذه ثانية!


توقفوا! الغريب لديه شيء يقوله لكم!
أعزائي أفراد قبيلة السوكي تومي! الجد الكبير أخبرني أنه يريد أن يتحدث معكم **مرة أخيرة!**
هل سمعتم؟ هيا بنا نسمع ما سيقول!
طق طق طق


مريم العبيدي


ملك القايد




انظروا! مجوهراتنا وحلينا التي قدمناها للجد!
ممتاز! حسب الخطة، الضابط وضع الأشياء المسروقة أمام الجد والآن سيتحدث إليهم!


اسمعوني، أيها الناس الطيبون! البطة الغريب شهم وكان يحاول مساعدتكم وطبيب القرية سيؤكد لكم ذلك!


إن كرمكم يفوق الوصف! لذلك، ها هي مجوهراتكم وحليكم تعود إليكم، فقد نجحتم في الإختبار!


أما الطعام الذي أحضرتموه فقد وزع على الفقراء في القرى المجاورة كدليل آخر على كرم قبيلة سوكي تومي!


هذا الجد لا ينطق وإنما هو مزود بمكبرات للصوت! ومحدثكم من إحدى محطات التليفزيون التي أجرت هذا الإختبار!


ويسرني أن أعلمكم أنكم فزتم بلقب أكرم قبيلة هندية لهذا العام وستصلكم شهادة بذلك قريباً!
ياي! ياي! كسبنا واغتنينا!
حان وقت الرحيل! بفضل الضابط، امتلأ خزان سيارتي بالوقود!




مع السلامة!
نحن **ممتنون لك!** وداعاً، يا صديق قبيلة السوكي تومي!


آ . . . مجرد **فضول** . . . هل أنت فعلاً من يقود رقص القبيلة **عادة**؟
طبعاً!


إذاً أرني إحدى رقصاتك **المفضلة!**
حسناً! تعجبني شخصياً رقصة **الحرب** . . .


لا مانع! ولكن لا تندمج كثيراً . . .
هب هب هبهب! به به به!


. . كفاني **المشاعر العدائية** التي واجهتها من أفراد القبيلة أمس!

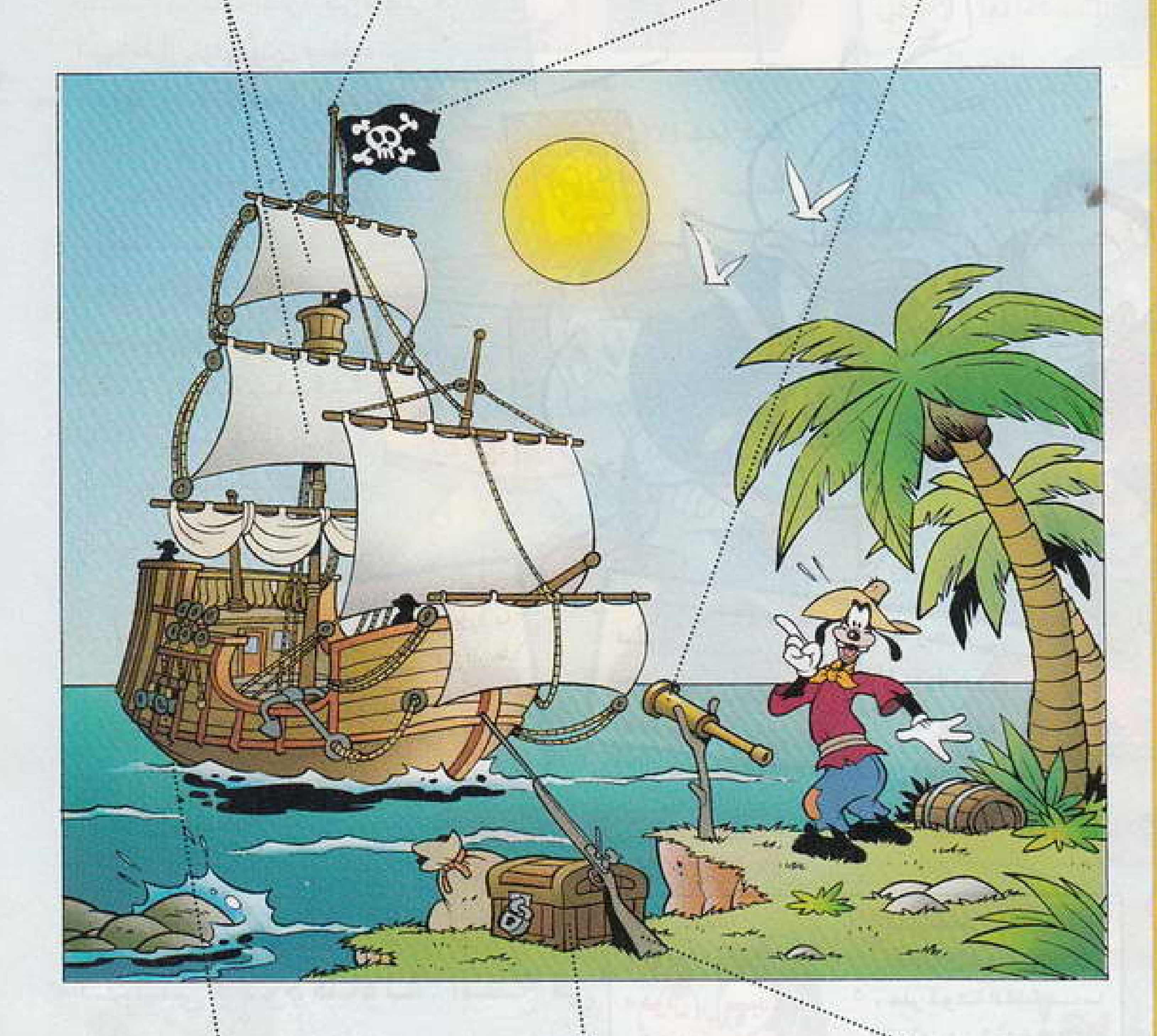

رأيت ما يكفي! **شكراً، يا دكتور!**
هوووبا هوووبا! له له له!


لاحقاً-
أمس كنت أتمنى لو أنها تمطر **قليلاً** لتخفف حرارة الشمس الحارقة وترطب الجو الخانق . . .
. . . ولكن ما قصدته هو أن يهطل المطر على **الصحراء كلها** وليس على **رأسي فقط!**


النهاية

تعلم الإنجليزية

Pirates
قراصنة





- حسب خارطة القرصان الأحمر، قد تكون غنائمه مدفونة هنا!



- القليل من الجهد بعد، ويصبح الكنز لي!



- الآن تذكرت! القرصان الأحمر كان يحب سرقة حمولات الخزف!

حل لغز العدد الماضي: في البرازيل يتحدثون البرتغالية، وليس الإسبانية!



طرائف وأفكار وحيل

خديجة علي

طرفة الأسبوع

كيف تتمكن حمامتك من الفوز دائماً في مسابقات تسليم الرسائل؟

والدتها الببغاء علمتها كيف تسأل إن ضلّت الطريق!

بطاقة دَبِقة!

هيا نمرح

مقلب الأسبوع

ضع بعض الصمغ داخل بطاقة تهنئة بحيث تلصق جهتيها ببعض. يجب ألاّ يخرج الصمغ عن حدود الصفحة، وأن يبقى طرف البطاقة حراً، كي يظن حامل البطاقة أن لها جهتين منفصلتين.

اكتب على الجهة الخارجية: «لا يستطيع فتحها إلاّ شخص ذكي!»

عندما تحل المناسبة، قدم البطاقة لضحيتك، وراقب محاولاته الفاشلة لفتحها! (بالطبع عليك أن تقدم بطاقة حقيقية للشخص فيما بعد، إن كان من الذين يهمك أمرهم!)

فشل محامٍ بالدفاع عن حلاق جرح أحد زبائنه سهواً، فحكم عليه بالسجن عشر سنوات. وقبل دخوله السجن سمح له القاضي بأمنية واحدة، فقال: أريد أن أحلق للمحامي الذي دافع عني!

في مستشفى للأمراض العقلية، وضع طبيب بعض المسامير أمام المرضى، فبدؤوا بأكلها، ما عدا واحداً! وبعد أن أوقفهم الطبيب، قال للرجل الذي لم يأكلها: أرى أنك الوحيد الذي لم تأكلها! فأجاب: وهل أتصرف مثل هؤلاء المجانين وآكلها من دون خبز؟

حيلة طريفة لوقت الفراغ

عيد ميلاد مستحيل؟

كل ما قالته الفتاة صحيح! إذاً في أي يوم قالت هذا الكلام؟ وفي أي يوم يصدف عيد ميلادها؟ إن لم تستطع أن تحل هذه المسألة، راجع الحل في أسفل الصفحة المقابلة.

الآن يمكنك أن تطرح المسألة على أصدقائك!

حافظ على الرقم القياسي!

خذ قشة لشرب السوائل قابلة للثني وكرة طاولة. انفخ في القشة، واختبر قدرتك على إبقاء الكرة فوق القشة لأطول فترة ممكنة.

ما هي مدتك؟

٣ ثوانٍ	جيد
٥ ثوانٍ	جيد جداً
١٠ ثوانٍ	رقم قياسي

تحدٍ للمحترفين: حاول أن تدع الكرة تستقر على فوهة القشة عندما تنتهي من النفخ فيها. إن تمكنت من ذلك، تكون بطلاً حقيقياً!

اختبار بأشياء منزلية

إقلاع!

١ في التجارب الكيميائية الكثير من الفوران والفرقعة - جرب هذه بنفسك. قبل أن تبدأ، اطلب من شخص بالغ أن يساعدك. لا تقم بهذه التجربة بنفسك! اطلب من صديقك البالغ أن يعطيك علبة بلاستيكية تحوي أقراصاً فوّارة (كعلبة أقراص الفيتامينات).

٢ أخرج كل الأقراص من العلبة، واملأ العلبة بالماء.

أغلق العلبة بإحكام.

٣ ضع أحد الأقراص في العلبة.

٤ والآن اخط ثلاث خطوات إلى الوراء وراقب كيف سيُقلع الغطاء

تحذير:
لا تقرّب وجهك من الغطاء أبداً! قف بعيداً ولا تقترب من العلبة على الإطلاق!

حيلة جديدة

شُوَكة متحوّلة!

هناك شوكة على الفوطة. وهناك ملعقة تحت الفوطة - لكن لا أحد غير ميكي يعرف ذلك!

يمسك ميكي بالفوطة من منتصفها ويغطي الشوكة بها. لا أحد يعلم أن ميكي يمسك بالملعقة أيضاً عندما يقوم بهذه الحركة.

يلف ميكي الفوطة إلى أن تنقلب زاوية الفوطة الخلفية فوق الفوطة.

هذه هي الإشارة! الآن يبدأ بفكّها بالاتجاه المعاكس!

انظر - لقد تحولت الشوكة إلى ملعقة!

حيلة بسيطة

الشرب السريع!

«أتحداك بأني أستطيع أن أشرب ما في هذه الأكواب الخمسة الكبيرة قبل أن تشرب ما في أكوابك الخمسة الصغيرة! لكن هناك شرطاً واحداً - ممنوع أن ألمس أياً من أكوابك، وممنوع أن تلمس أياً من أكوابي!»





هل هذه خدعة؟ بالطبع! اشرب ما في أول كوب بسرعة - وقبل أن يلمس منافسك كوبه الأخير، ضع كوبك الفارغ فوق كوبه الملآن الأخير! ما رأيك؟ ممنوع أن يلمس كوبك، وهذا يعطيك كل الوقت لتكمل شرب ما في أكوابك الكبيرة!



طريقة الاشتراك

اشترِ مجلة ميكي كل أسبوع وابحث عن الطلبات الغريبة العجيبة من ميكي وأصدقائه!

املأ القسيمة الموجودة على الصفحة المقابلة وأرسلها مع مشاركتك إلى العنوان أدناه.

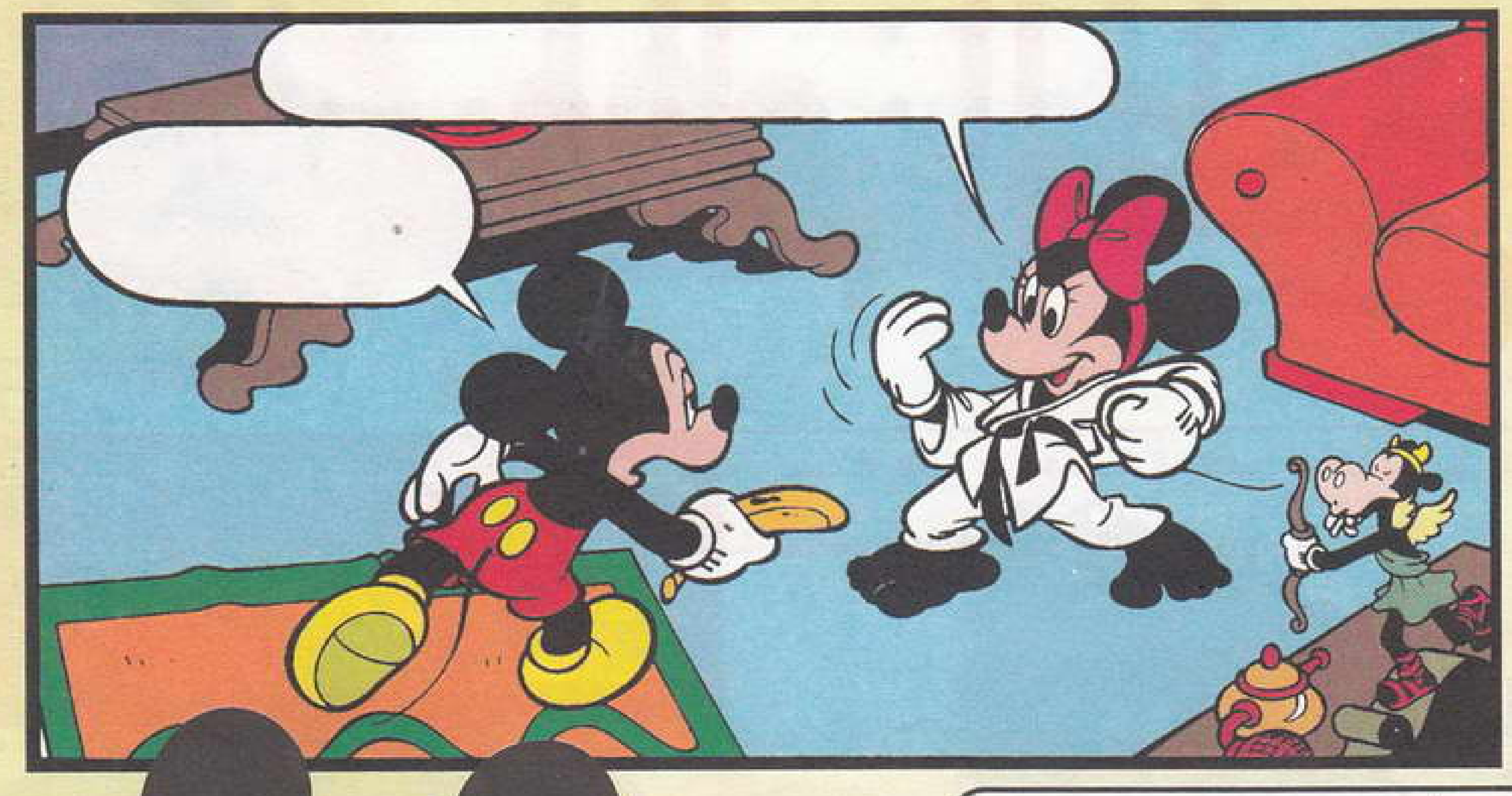
ابحث عن الأسماء الفائزة في الأعداد القادمة!

مسابقة ٢٠٠ الممتازة - الأسبوع الثالث
مجلة ميكي
ص.ب ١٥٠٠٠ - دبي
الإمارات العربية المتحدة

شروط المسابقة:

ترسل كل مشاركة برفقة قسيمة أصلية. (يستحسن أن تشبك القسيمة بالمشاركة تجنباً للخطأ.)

قرار هيئة التحكيم نهائي ولا رجوع فيه. يحق للمجلة نشر المشاركات من صور ورسوم وغيرها ولا تعاد المشاركات إلى أصحابها.





هل أنت مستعد لطلب الأسبوع الرابع؟ إذا كان السكوت من فضة فالكلام هنا من ذهب! اكتب تعليقاً طريفاً على الصورة وأرسلها مع القسيمة في أسرع وقت! سيتم اختيار ٢٠ فائزاً وسينشر أطرف تعليق في المجلة!

٢٠٠ جائزة بانتظاركم

الاسم: .... العمر: ....

العنوان: ....

المدينة: .... البلد: ....

هاتف: .... فاكس: ....

شخصيتك المفضلة: ....

الصفحتان المفضلتان (غير القصص): ١- .... ٢- ....

هل تفضل القصص أم الأنشطة: ☐ القصص ☐ الأنشطة الهواية: ....

ما الذي تتمنى أن تراه في المجلة؟ ....



عالم الطيور

كيف تبني الطيور أعشاشها؟ إليك بعض أغرب أخبار هذه الحيوانات المجنحة:

بنى نسران أميركيان في ولاية فلوريدا عشاً بلغ عرضه ٢،٩ أمتار وعمقه ستة أمتار، ويعتبر أكبر عش عثر عليه إنسان.



تستعمل الطيور مواداً مختلفة في بناء أعشاشها، كالقش وأوراق الأشجار وغيرها، ولكن هنا بعض أغرب مواد البناء التي استعملتها الطيور في تصميم أعشاشها.. لم تخطر حتى ببال بطوط (راجع قصة بطوط الحنون في هذا العدد):

في فرنسا، استعان أحد طيور اللقلق بهذه الأشياء: ١٧جورباً، ٥ قبعات من فرو، ٣ أحذية قديمة، كم قميص حريري و٤ أزرار من زي عامل محطة قطار!

في الإكوادور، ليس غريباً أن يأخذ الطير المعروف بالطائر المحاكي قليلاً من شعر المارة ليكمل بناء عشه.



أما في الهند، فاستعمل غرابان إطارات نظارات ذهبية اللون لبناء عشهما! من أين أتيا بها؟ من نافذة محل لبيع النظارات تركها صاحبها مفتوحة!





اصنعها بنفسك

العصافير خطرة! ألم تروا ما حصل لي؟

فطيم بخيت

هل قرأت قصة «بطوط الحنون»؟ بطوط ليس الوحيد الذي يستطيع صنع بيوت العصافير بنفسه! نافسه بهذه الهواية!

المواد اللازمة:

قطع من الورق الملون (يمكنك استعمال بقايا ورق لف الهدايا أو صفحات ملونة من مجلات قديمة)
مقص
قلم
صمغ
قطعة من الكرتون (القاعدة)

الطريقة:

لف قطعة الورق حول القلم كما في الرسم وألصق طرفها.
كرر العملية ليصبح لديك العديد منها.

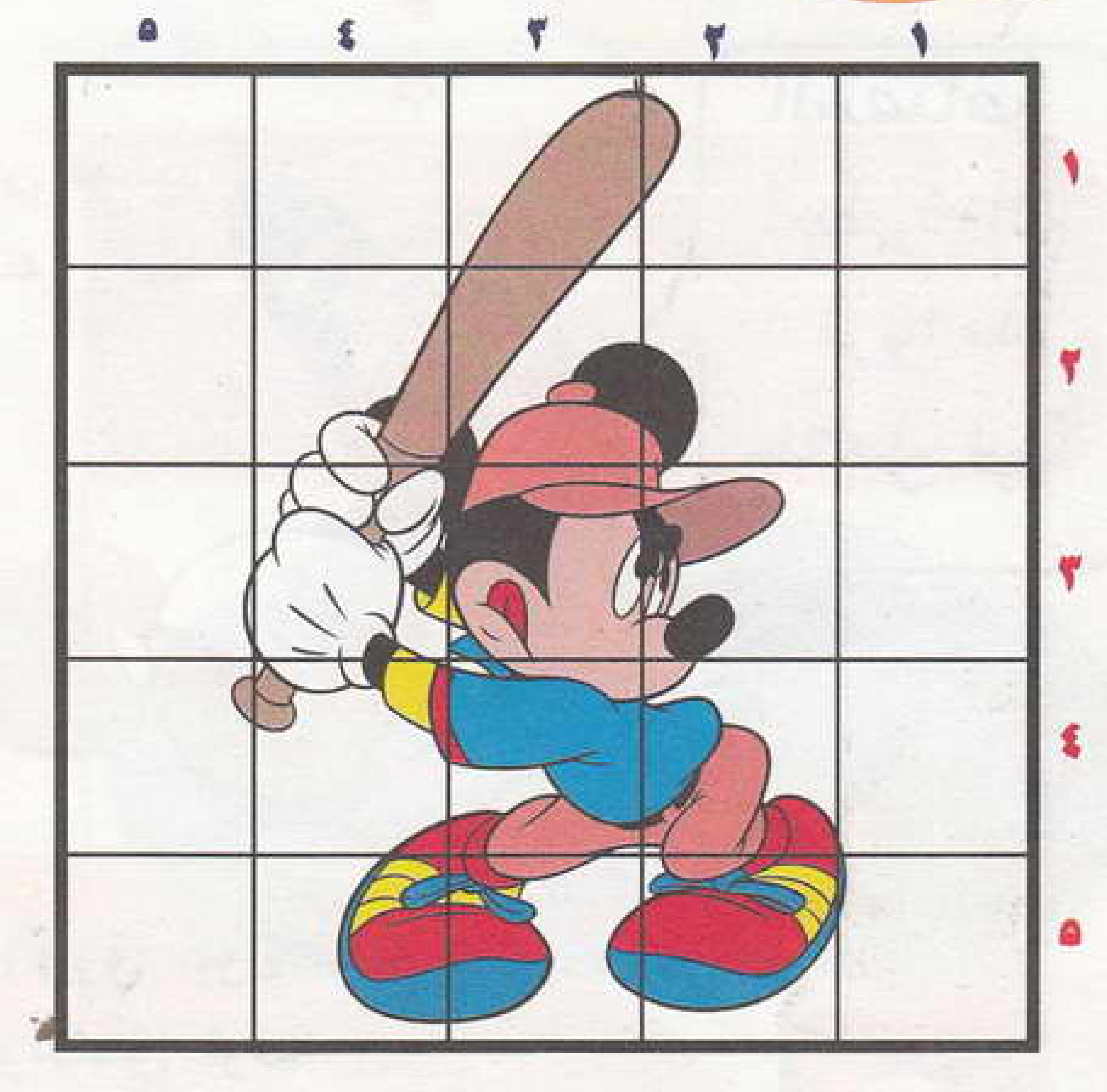
استعمل الألوان التي تعجبك.

ألصق الأنابيب التي حصلت عليها بشكل أي تصميم يعجبك.



ثبت البيت على القاعدة.
ها قد صنعت بيتاً طريفاً!
أرسل صورة لك بجانب البيوت التي صنعتها إلى العنوان التالي: مصممو الأسبوع
مجلة ميكي
ص.ب ١٥٠٠٠ - دبي
الإمارات العربية المتحدة

كيف ترسمها وتكبّرها



إليك طريقة جديدة لرسم شخصيات ديزني المفضلة لديك وكأنها تحت العدسة المكبرة!

ولكن في البداية، ستحتاج إلى المواد التالية: أقلام رصاص، ممحاة، مبراة جيدة، وأقلام تلوين لتلوين الرسم عند الانتهاء.

إنها طريقة تجزيء الرسم لتسهيل نقل كافة تفاصيله من كل مربع صغير إلى مربع أكبر في موقع مماثل لتحصل على الرسمة النهائية. جرب بنفسك!

٥	٤	٣	٢	١	
					١
					٢
					٣
					٤
					٥

تذكر أن تلوّن رسمي بعد أن تكبّره!





سيف شمبر/ الجزء الثاني











أميرات رائعات في العدد الجديد من مجلة ميني


لن تنجح خطتي **إلاّ في الظلام!**
بسرعة، يا رفاق! **هذه مقصورتها!**


أرجو أن تكوني قد **حزمت أغراضك!**
أف! الظلام **حالك** هنا!


وجدتها!
ضعها في الكيس **بسرعة!**


سيسر يكيم سوام لأننا أحضرناها!
اخرس وأسرع!

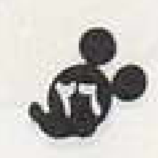

الغزاة **يهربون!** أين الأميرة؟ هل وجدوها؟


لا، أيها القائد! **وجدناها تحت السرير!**
عظيم!


كم أنا مسرور لأنك **قررت البقاء معنا!** سيعجبك منزلك الجديد حتماً - في **زنزانة والدك!**


مشهور الحرازي


مريم محمد علم



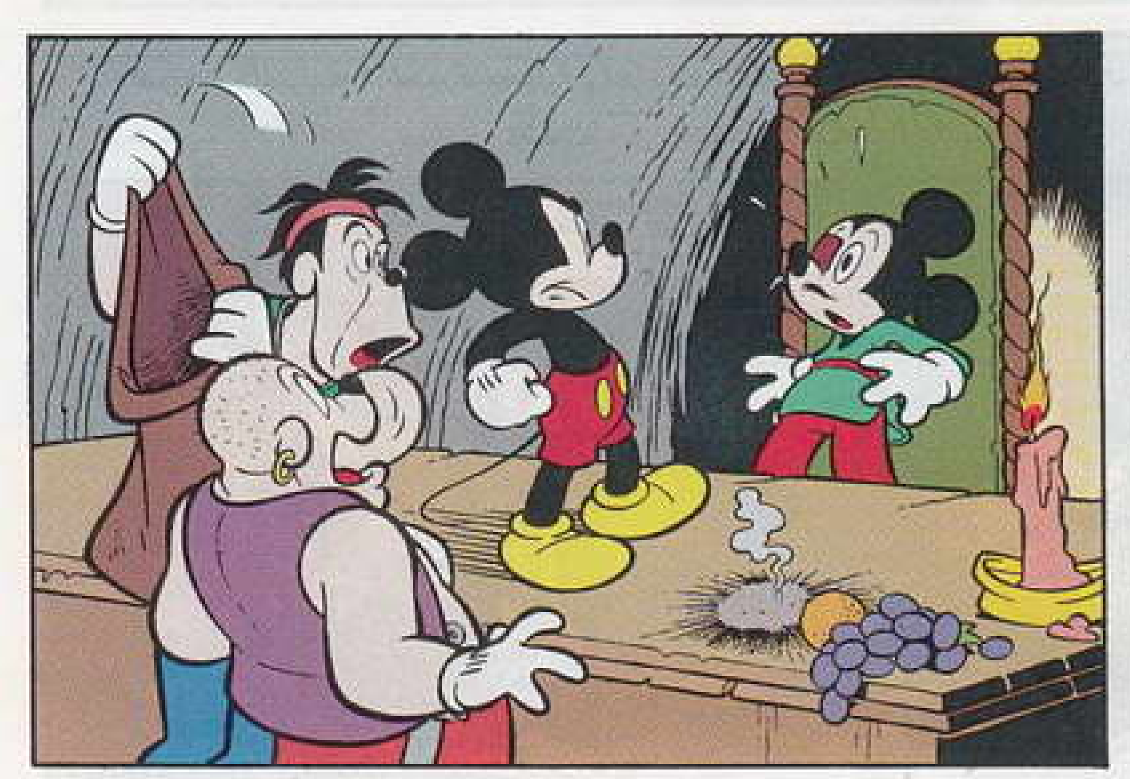

بعدها، في مقر القراة السري-
هاها! وصلنا!
سيسر الريّس برؤيتنا!


أخفوا المدخل **بسرعة!** لدينا **هدية** ليكيم!


كيف سارت الأمور؟
أسهل من واحد زائد واحد! فاكهة فودار انفجرت **بقوة القنابل!**
حتى حبة صغيرة منها . . .


. . . تصدر **دوياً!**
بوووم!


و . . . تاتاتم . . . أحضرنا ما أرسلتنا لأجله!
أرِني حالاً!




مصيبة! من سيشرح ما حصل؟
أنا! أنقذتها من قبضتك اللعينة، يا **مجرم!**


هاه؟
مسطول! كنا نحاول إنقاذها!




إ . . . إنقاذها؟ ممن؟
ممن **تعتقد**، يا **أحمق بأذنين كبيرتين؟** القائد!


منذ سنوات، سيطر اللئيم على حاكم شمبر بقوته الغريبة!


واستولى على سيف شمبر الفتاك - رمز البلاد!


ثم خبأه مع وثيقة اللعنة في القصر وأحاطهما بنطاق من الطاقة يقضي على من يمس به!


هرَبت المربية الأميرة بعيداً واعتنت بها، وكبرت الأميرة، لتقود المقاومة! لكنها وقعت في قبضة القائد الكبير!


وعندما حاولت إنقاذها . . . حصلت على **حضرتك!**


انظر، يا ريّس! **له ذيل!** هل يمكن أن يكون **هو** الفأر المذكور في الكتاب؟
عدنا **للكتاب** من جديد؟!


من مدة طويلة، حضر **غريب** من كوكب آخر إلى شمبر! عجوز **مشعث الشعر** . . .
الرجل الذي على الشاطئ!


أحمد يوسف


أماني غزالي




أخبر سكان شمير أنهم سيبقون في الأسر الى أن
يتمكن أحد محبي الحرية من الاستيلاء على السيف!


؟!
وتمتم شيئاً عن **كبير الأذنين ذو الذيل الطويل!**


كنت **أظنه يعنيني!** ولكني وقعت في قبضة القائد **اللعين!** أفلتت منه . . . بعد أن احتفظ بذيلي **كتذكار!**
؟!


مهلاً! أنا احتفظت ببعض **الوثائق التذكارية** من مقصورته!


إذاً؟
خريطة **مفصلة** للقصر! مكان السيف **محدد بوضوح!** مصيرك أن تسترجعه **أنت!**


مصير، عصير! لن أقوم بذلك! أريد فقط العودة إلى **شاطئ فوقه قمر واحد!**


هه هه! ولِمَ الجدال؟



وهكذا..

أعترف بأنك **مخطط عبقري!** لا بد أن القائد يترقب هجوم الغزاة، ولكنه لن يأبه **لقارب صغير!**

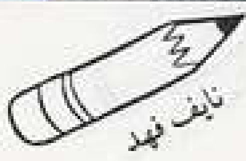
توجه **لأسفل القصر**، الخريطة تظهر أن هناك **قناة للتصريف** يمكننا الدخول منها!














نجحنا! ها هو السيف! أما الآن، يا صاحب الذيل العزيز، كيف ستحرره؟
لو فكرنا منطقياً، السر يكمن في إتلاف وثيقة اللعنة . . .


وكيف نقوم بذلك؟ لا يمكننا المس . . . مهلاً!


لدي خطة جنونية، أرجو أن تنجح! لنضعها تحت الأضواء أولاً!


سأكثف أشعة الشمس بواسطة العدسة المكبرة المعلقة بسكيني العزيز . . .


. . . وهكذا . . . تحترق الوثيقة!
لم تقل لي أنك خبير بالحيل!


وداعاً لنطاق الطاقة!
التقط السيف!


وأخيراً أصبح سيف شمبر في أيدي محبي الحرية!
كفى كلاماً! لنتوجه إلى الزنزانة ونحرر الأميرة!















صفحات من المغامرات الجديدة بانتظارك في **مجلة إجازة مع ميكي**!




اللعنة عليك، يا يكيم سوام! سأقضي عليك وعلى صديقك!


نجحنا، يا ميكي! أرجو أن تبقى معنا لأنك الوحيد القادر على استعمال السيف بمهارتك!
مازال علينا إبعاد القائد عن العرش!


في الواقع لا أريد المغادرة! وهناك لغز يحيرني...


... كالرجل العجوز الذي وجدته على الشاطئ... من هو؟ هه؟ ماذا يجري؟!!
أنت تختفي، يا ميكي!


هاه؟ أشرقت الشمس! لا بد أني غفوت! هل نمت هنا طوال الليل؟


يا له من حلم غريب! شعرت كأني أدخل صفحاته الخالية و..


غريب عجيب! هناك فصل مكتوب في الكتاب!
الفصل الأول
استعادة السيف - بطل
جديد يحضر إلى


ولكن مازالت هناك صفحات كثيرة خالية!

النهاية




كمية من
أنا لا أرفض أبداً
معركة جيدة!
...لن تدوم طويلاً!
زوووون
الأسكوبار،
وما رأيك بهذا؟
آهي!
مشلحي!



مغامرات سوبر بط
س ب
واك! ماذا تفعل هذه الصفحة هنا! هه هه! عفواً، يا أصدقاء، فهي هنا سهواً! على كل حال، إن كنت مهتماً بمعرفة المزيد عن مغامرات هذا البطة المقنع... الذي يشبهني... توجه حالاً إلى المكتبة واطلب مجلة س.ب. سوبر بط بانتظارك!
كان بإمكانك أن تقول فوراً أنك تحب ألعاب المبارزة الخشنة!
كرووك
إنني فوق! وما دمت تحب اللعب السمج...
لا يطاق! إيه! إيه!
؟

والت ديزني

بطوط



بطوط الحنون











اصنع بيتاً بنفسك في هذا العدد!




وهكذا-
ولِمَ أكبّر الفتحة فقط؟ سأكبّر البيت بأكمله!


بيت **أحمر** للعصافير **الحمراء**، وبيت **أزرق** للعصافير **الزرقاء**!


وبيت للعصافير الصفراء بالقرب من النافذة **لأتفرّج عليها**!


ربيع مميز في منزل البط!
انظرا لكل الأزهار . . .
. . . والعصافير!


ما هذه **الضجة**، يا عم بطوط؟
أبني **فندقاً** للعصافير!
طاخ!
طاخ!


أليس جميلاً؟
هل تسمي هذا **بيتاً**. . .
. . . أم **قصراً**؟


واشتريت لأصدقائي الجدد بعض **الحبوب**!
حبوب للعصافير
لم أرَ عصافير بهذه **الألوان** من قبل!
لم أرَ عصافير بهذا **العدد** من قبل!




ستأتي من كل مكان إلى **منزل بطوط الرحب**!


يبدو أنك **محق**، يا عم بطوط!
نرجو أن تكون **متأكداً مما تفعله**!


في الصباح التالي، العصافير في كل مكان-
ما أحلى الاستيقاظ على نغمات تغريدها!
بيب!
تويت!
ورر!
تشك!


ما أجمل صوتها **العذب** في صباح **مشمس** كهذا!
تويت!
بيب!
شك! شك!


واو! لقد التهموا الحبوب **كلها**! هناك
حبوب للعصافير
يا ويلي!
سكيك!
شييك!
سسس!


عصافير **صغيرة**، شهية **كبيرة**!
عم بطوط! تعال وانظر إلى **سيارتك**!
بيبب!
إيب!


إنها **أزمة**!
كلام **تافه**! كانت بحاجة للتنظيف، أصلاً!
٣١٣

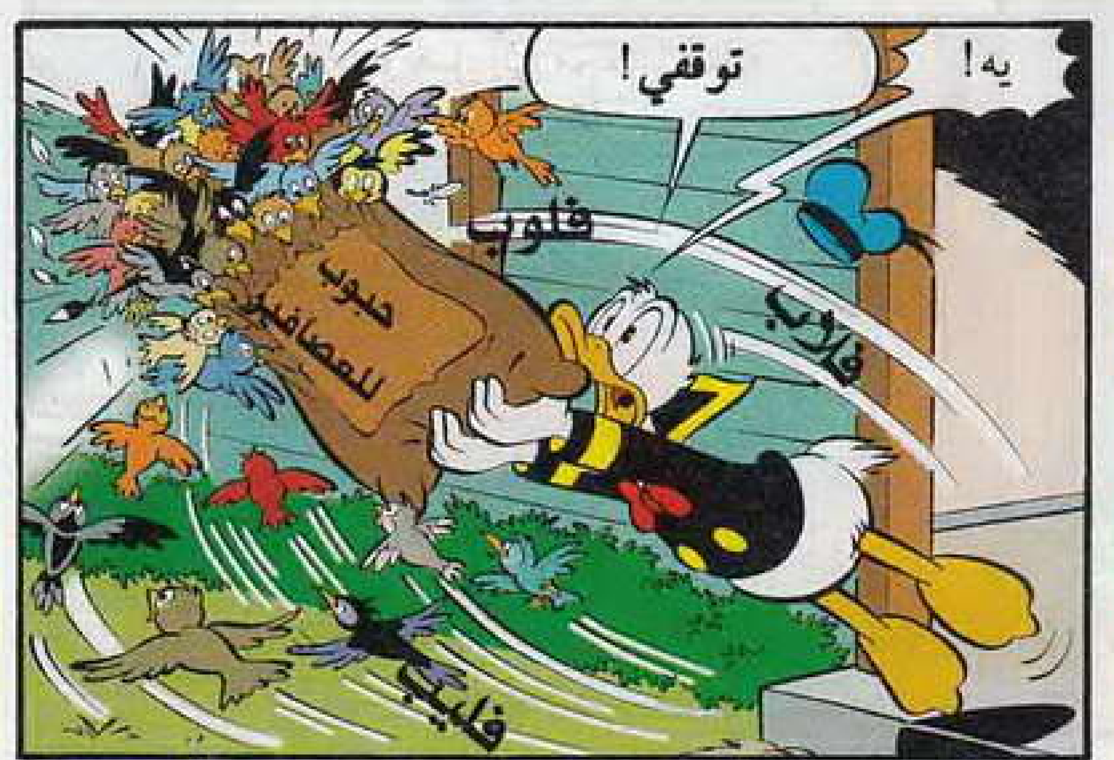



بعدها-
هم . . . قد يكون الأولاد على حق! هذا ثالث كيس أشتريه اليوم!
حبوب للعصافير


أظن أنها ستغادر عاجلاً أم آجلاً!
تويتي!
ويت ويت!
تويت!
ويتل!
وررر!
حبوب للعصافير


لكن في الصباح-
يا ماماااا! كل هذا الجيش بانتظار الفطور!


صباح الخير! صحة وعافية!
حبوب للعصافير


يه!
توقفي!
فلوب
فلاب
فليب
حبوب للعصافير


يا للهجوم المريّش! يجب أن أبعد بعضها!
وامب!
سكويتش!
ويتو!
كاع!
شررر!


أف! لقد التهمت كتل الريش المطبلجة الطعام بنهم! لا يمكنها أن تطير مهما حاولت!
أع!


٣٦


قد تكون هذه فرصتي لأرشدها إلى
موقع جديد!


هاها! سمينة، ثقيلة،
وسهلة الالتقاط!
شكوااك!
إيييي!


تعالي إلى عمك بطوط،
يا شاطرة!
ووو!
فووت!
بيييب!


لا أظنه يتسع لغيرها!
سكويك!
دوييب!


لحظات ونصل إلى محطتنا التالية...
البرية!


هنا الفطور ليس جاهزاً، وليس
من تقديم عم بطوط!
إيب!
شيب!


إلى اللقاء، بل
وداعاً!
آخر المطاف
٥ كلم
٣١٣

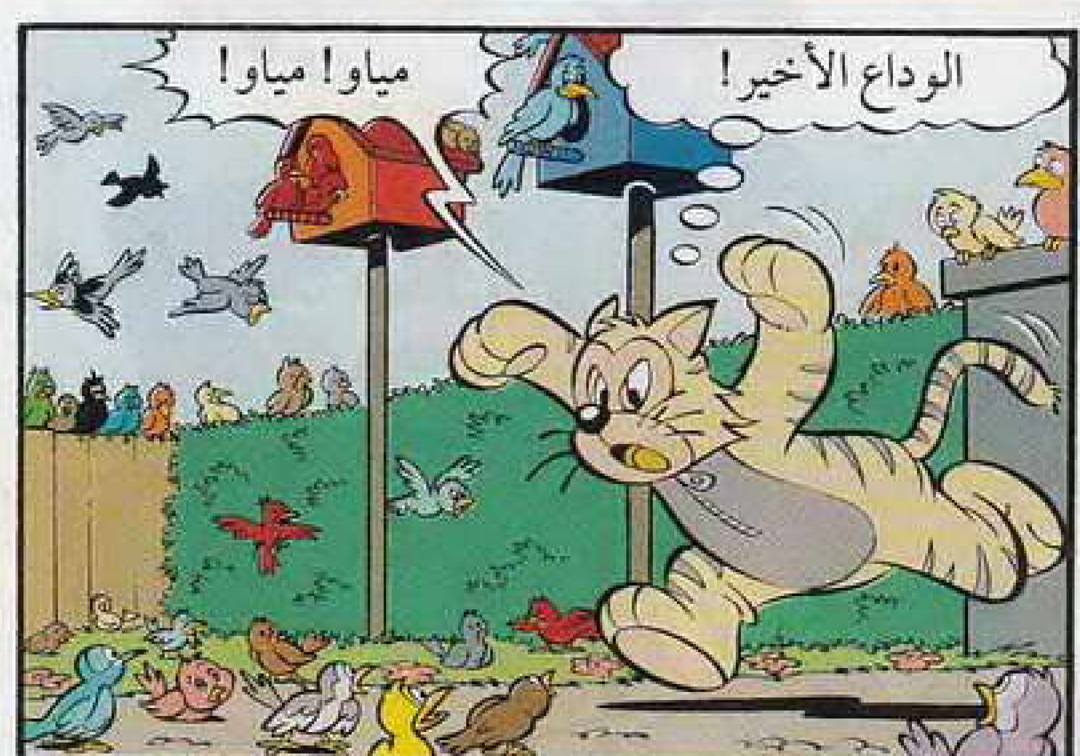

رحلة أو رحلتان وأصبح
حراً منها!




ولكن في الصباح التالي-
لا أفهم! نقلت **ألف عصفور** البارحة! من **أين** تأتي هذه الأصوات!
بيبب!
سكويك!
وررر!
تووووت!

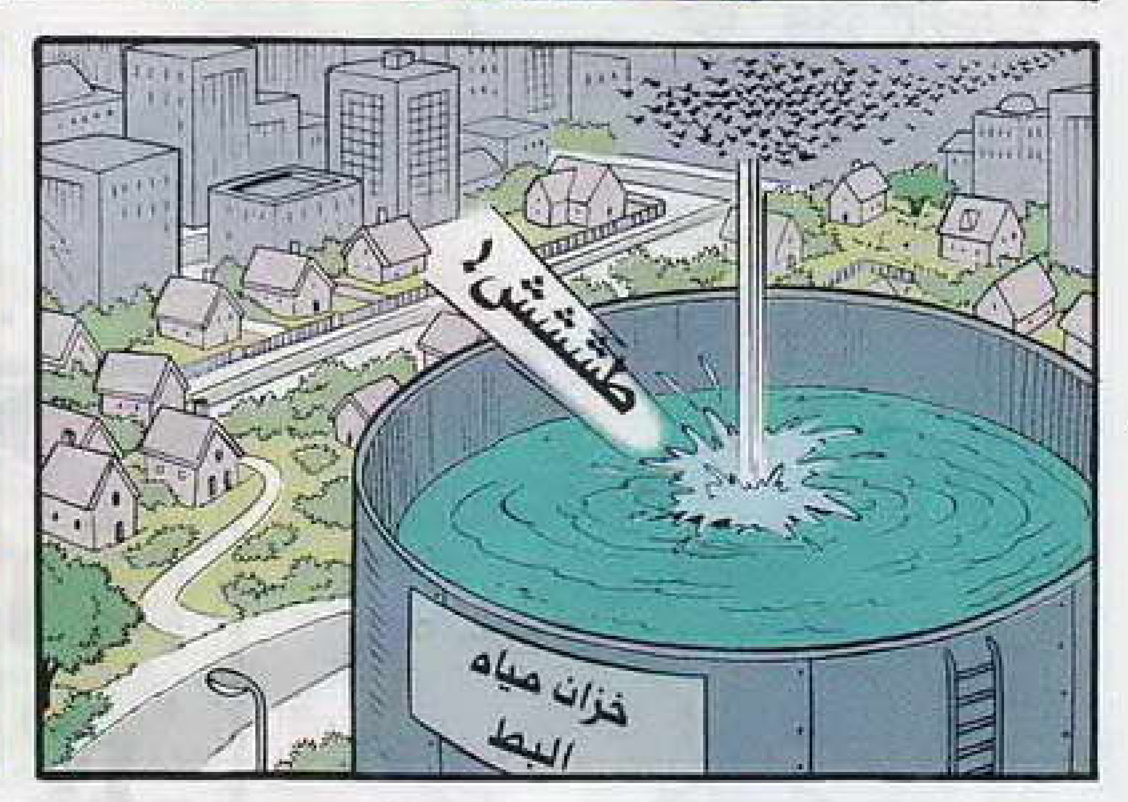

لا لا! لقد عادت!
سسس!
فششش!
ووس!
شتششش!


الحاجة أم الاختراع!
هذا الزي سيبعدهم إلى **القطب الشمالي!**


الوداع الأخير!
مياو! مياو!


مياو؟
مي... ياي!
ووووووش!


ياو!


طشششش!
خزان مياه البط


لحسن الحظ أن الربيع يحل مرة في السنة-
آه! بعد ١٥٠ يوماً يحل **فصل الشتاء الهادئ الجميل!**
تويت!
فش!
ووش!
شش!

النهاية





مصممنا الأسبوع

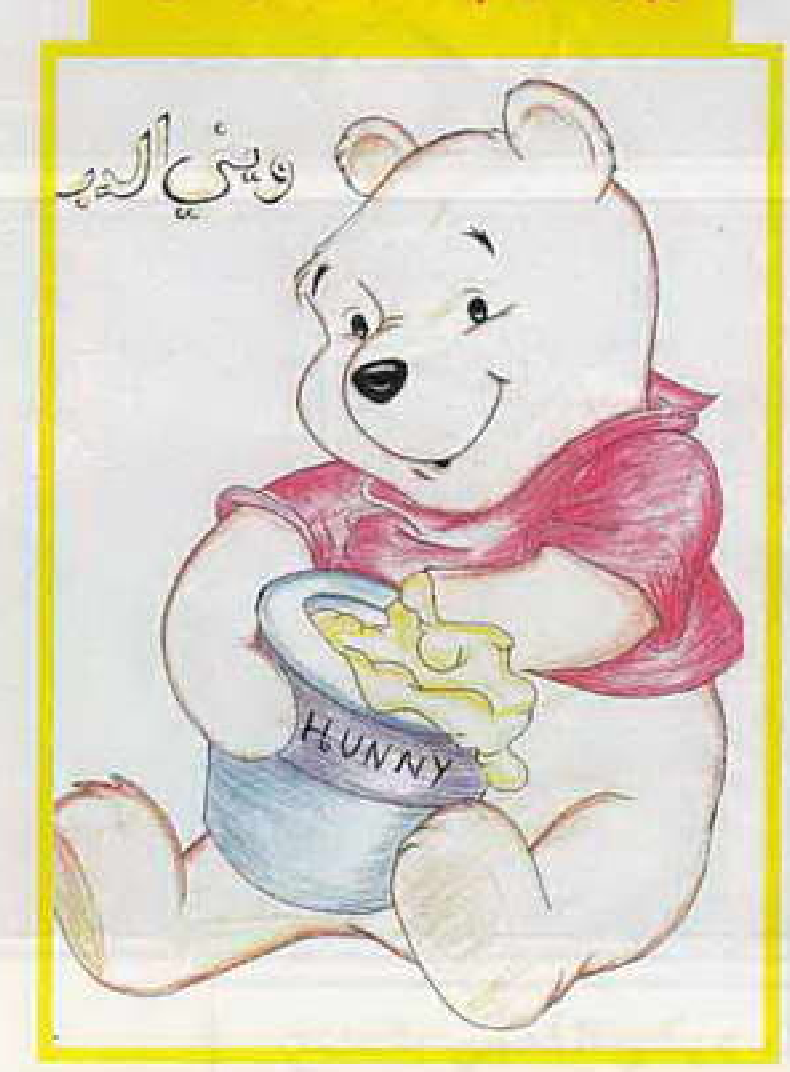
يبدو أن الصديقة هبة سامي عبد الله العجمي من الكويت تنفذ كل النشاطات المنشورة في المجلة! صورة مميزة للصديقة هبة مع مجموعتها المميزة جداً! أما الصديقة مروة عامر العامر، فقد نفّذت نشاطي الطائر (من العدد ١٨٧) ومشهد الواحة (من الأعداد ١٨١ وما يليها!) الذي أضافت إليه شخصياتها المفضلة! يا للإبداع!





علي جبر جابر

إبراهيم أحمد موسى



منال محمد حسين

إلى ميكي العزيز جداً،

لماذا غضبت من يزبوك في قصة "الصديق وقت الضيق"؟

عمر علاء الدين - مصر

أهلاً بالصديق عمر! لقد تذكرت الحادثة التي جرت في قصتي مع يزبوك، حين أنقذته وصار يحاول أن يقدم لي الخدمة تلو الأخرى. في الواقع، لا أريد أن أبدو وكأني ناكر للجميل، إلاّ أن يزبوك العزيز، ولو عن غير قصد، صار يتدخل بكل شاردة وواردة، إلى أن صار الأمر مزعجاً! على كل حال، صديقي بندق لم يمانع مساعدة يزبوك له على الإطلاق بعد أن قام هو بإنقاذه!

إلى ميكي وبطوط،

من ابتكر شخصيتكما؟

دلال الموسى - البحرين

إلى الصديقة دلال،

شكراً للبطاقة الجميلة، يا دلال. بالنسبة لسؤالك: إن مبتكر شخصية ميكي هو والت ديزني نفسه، وكان أول ظهور لميكي في فيلم ستيم بوت ويلي عام ١٩٢٨، وظهرت ميني معه في هذا الفيلم لأول مرة أيضاً! أما بطوط، فمبتكر شخصيته هو كارل باركس. وقد ظهر لأول مرة عام ١٩٣٤ في فيلم وايز ليتل هين!

مبروك

للفائزين بمسابقة جونسن للصغار - الأسبوع ١١



الإمارات
مريم حسين سالم الرفاعي
بثينة أحمد

الأردن
تتيانا صاغور
أليكساندر نادر النبر

الكويت
وضحة عبد الرحيم
سارة سعدون خالد

البحرين
لونا عيسى الجلاهمة
فاضل رجب علي

عمان
نور طارق الأشعر

لا تفقدوا الأمل إن لم تفوزوا في المرة الأولى، فالجائزة الكبرى قد تكون من نصيبكم لأن كافة المشاركات ستدخل بالسحب الكبير! من الضروري كتابة ما يلي على الظرف: مسابقة جونسن للصغار، مع ذكر رقم المسابقة.

تذكر الأصدقاء أن إرسال قسيمة الاشتراك في مسابقة ٢٠٠ الممتازة دون تحقيق الطلب المذكور ليس كافياً لدخول المسابقة. تذكروا أن تقرؤوا تفاصيل المسابقة في كل مرة!

هل فاتك إرسال مسابقات الأسابيع السابقة؟ مازال بإمكانك إرسالها لنا الآن!















هناك أمر غاب عن نظر ميكي وبندق! حدّق نظرك ملياً فقد تلاحظه أنت... وإلا، راجع الحل في الأسبوع القادم!

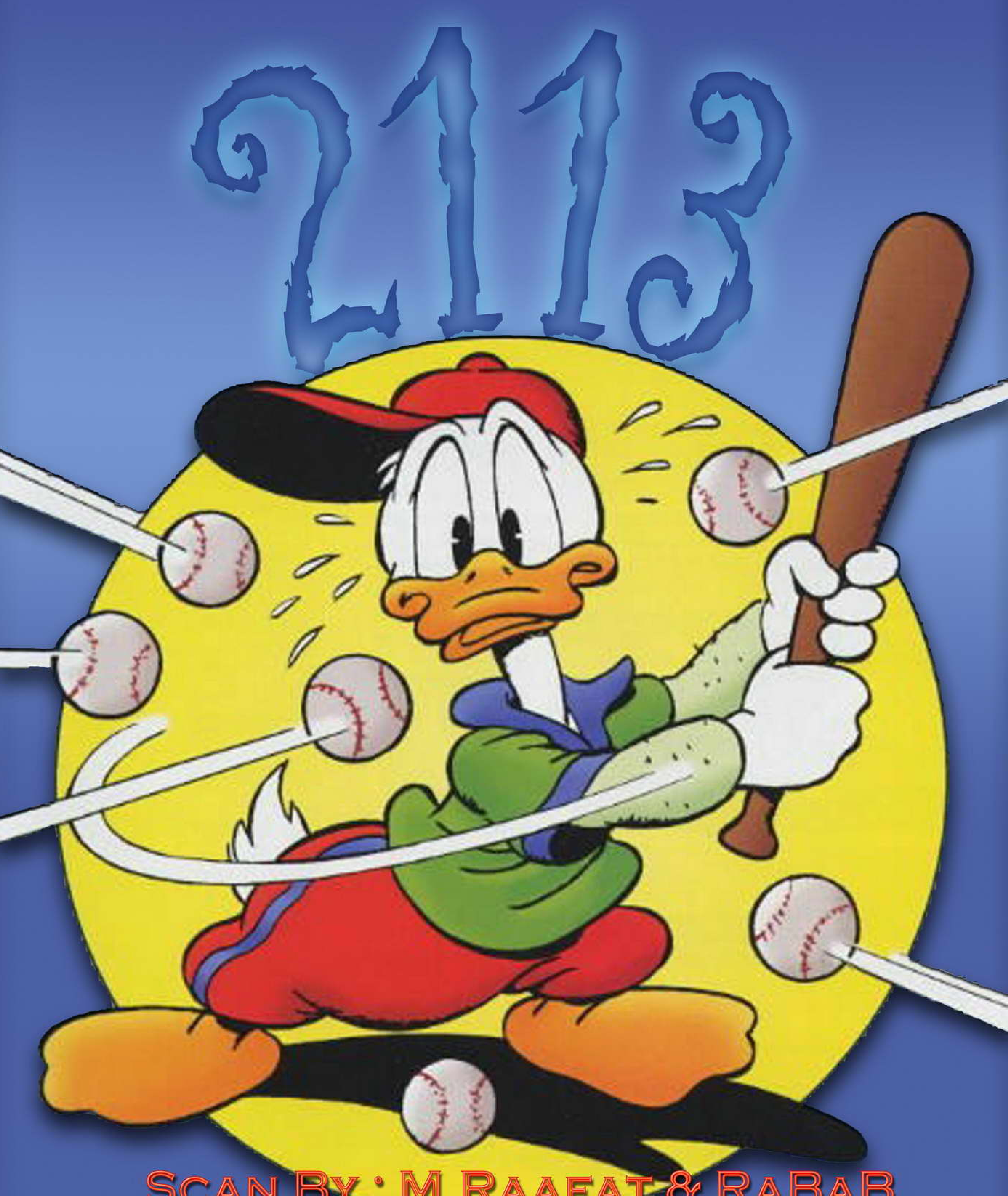

ترقبوا في العدد القادم
شارك بمسابقة ٢٠٠ المدهشة وفز بجوائز مدهشة!
والت ديزني
ميكي
مغامرات مثيرة
جوائز قيمة
أنشطة متنوعة
دائماً مع ميكي
محاكمة على كوكب آخر!
اصنعها بنفسك!
هل أنت من الفائزين؟


حضّري أطيب الأطباق بنفسك!
هدية رائعة
وصفحات مليئة بالفائدة والمتعة!
ميني
غيوم غريبة في الأفق
بوكاهونتاس
مياو مياو!
صوت جميل، شكل أجمل... ماذا تعرفين عنها؟
رحلة إلى بلاد أبداً أبداً مع بيتر بان!
خطواتك الأولى إلى عالم ميني الجميل!
بوكاهونتاس... هل ستقرع طبول الحرب؟
هدية رائعة
وصفحات مليئة بالفائدة والمتعة!
ميني
ميني في الاستوديو!
قناع بألوان الشمس
طبق جديد سهل ولذيذ!
بوستر رائع من فيلم النبيلة والشارد
كوني واحدة
من المتميّزات!
مجلة ميني... نافذتك على
عالم:
المغامرات
المرح
الأنشطة
الهدايا الجذابة...
اجمعي بيوت ودمى
شخصياتك
المفضلة!

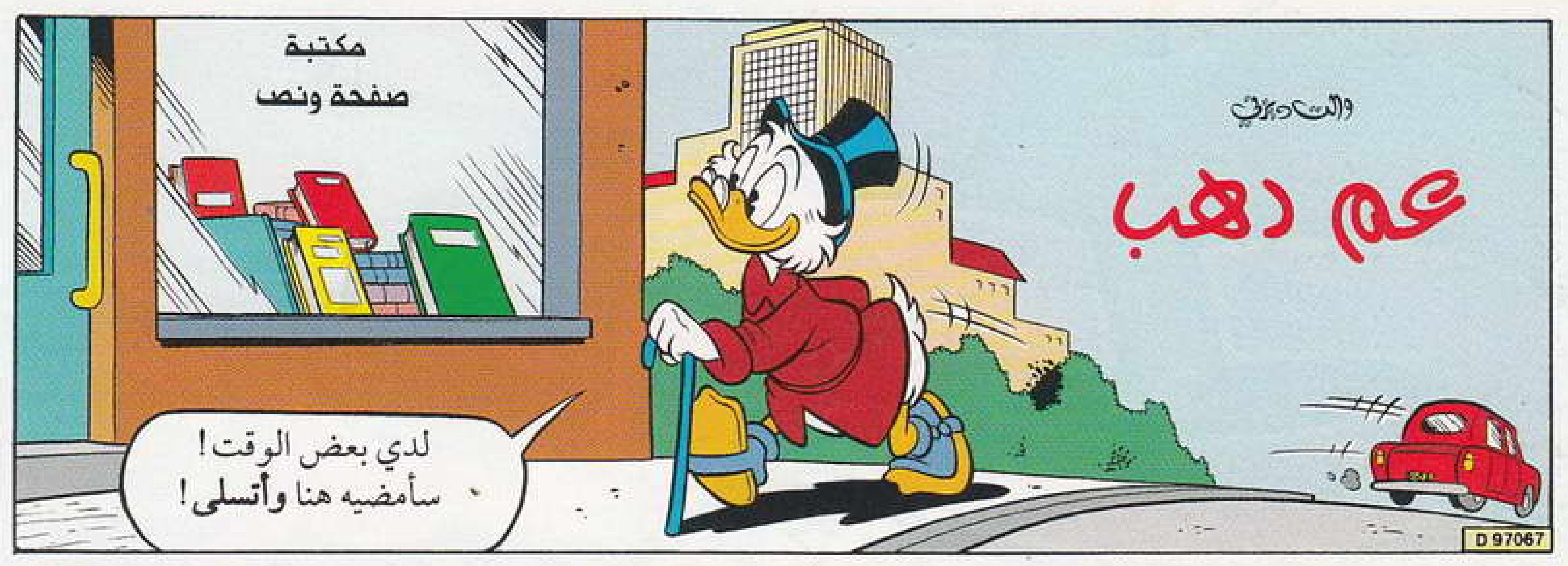


Arab Comics.net
2013
عرب كوميكس
M.Raafat
احسن اصدقاء

BLUE BIRD




٢٠٠ هدية مجانية من مجلة ميكي فقط!
والت ديزني
ميكي
اصنع بيتاً بنفسك!
عصفور في اليد والباقي...
السنة الرابعة، العدد ٢٠٣ الخميس ١٤ ربيع الثاني ١٤١٩ هـ، الموافق ٦ أغسطس ١٩٩٨
Mickey Magazine, an AF/ITP Publication - Issue No. 203 Thursday 6 August 1998
سعر المجلة: الإمارات: ٧ دراهم، البحرين: ٧٠٠ فلس، السعودية: ٧ ريالات، سلطنة عمان: ٧٠٠ بيسة، قطر: ٧ ريالات، الكويت: ٧٠٠ فلس، لبنان: ٣٠٠٠ ليرة، الأردن: ٨٠٠ فلس
BD:0.7, JD:0.800, KD:0.7, LL:3000, OR:0.7, QR:7, SR:7, UAEDH:7


عم دهب
مكتبة
صفحة ونص
لدي بعض الوقت!
سأمضيه هنا **وأتسلى!**
D 97067


ياي! مجلد بخوّل **لقطع النقد الذهبية!**


بعد ساعة-
هل تبحث عن **كتاب معيّن**، يا سيّد؟
آه، أنا... **أتصفح!**


أخيراً-
لم أجد ما يناسبني اليوم! إلى اللقاء!
أف! يظنون أن بإمكانهم تمضية **أوقات الفراغ** هنا بالقراءة **دون الشراء!**


في الاسبوع التالي-
سأمضي بعض الوقت هنا **من جديد!**
صفحة ونص


مرحب!
صباح **النور!** كنت بانتظارك!


مع **عدّاد الصفحات** هذا! ضع **درهماً** مقابل كل **ربع ساعة** من المطالعة، من فضلك!

النهاية



السنة الرابعة، العدد ٢٠٣ الخميس ١٤ ربيع الثاني ١٤١٩ هـ، الموافق ٦ أغسطس ١٩٩٨
Mickey Magazine, an AF/ITP Publication - Issue No. 203 Thursday 6 August, 1998



ص ٢ عالم من الطرائف

هل يحصل كل هذا في عالمنا؟

ماذا تخبئ الطيور في أعشاشها؟؟



نافس بطوط في صنعها!



ص ٢٣

بطاقة صداقة

الإسم: ....

العمر: ....

شخصيتك المفضلة: ....

صفحتك المفضلة (غير القصص): ....

هل تفضل القصص أم الأنشطة؟

القصص ☐ الأنشطة ☐

هواياتك: ....

بطاقة تعريف

الإسم	: ناصر محمود محمد
العمر	: ١٣ سنة
الشخصية المفضلة	: بطوط- دهب
الهوايات	: القراءة-الكمبيوتر
الصفحة المفضلة	: طرائف وحيل وأفكار

اقطع البطاقة عند الخط الأحمر المتقطع وأرسلها مع صورتك إلى العنوان التالي:

مجلة ميكي - بطاقة صداقة - ص.ب.: ١٥٠٠٠ - دبي

٤

بطوط

جد الهنود الأكبر

٢٥

ميكي

سيف شمبر - الجزء الثاني

٣٦

بطوط

بطوط الحنون

تعلم الإنجليزية مع شخصيات ديزني! ص ١٧

مجلة تنشرها الفطيم يونيفرسال تريد بابليكيشنز/ الفطيم اي تي بي- بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الإستهلاكية)، جدة، المرخصة من شركة والت ديزني. ص.ب: ١٥٠٠٠، دبي، الامارات العربية المتحدة، هاتف: ٠٠٩-٨٢٦٠٠٩-٤-٩٧١، فاكس: ٠٥٨-٨٢٢٠٥٨-٤-٩٧١

رئيس مجلس الادارة: عثمان عبدالله الفطيم ، المدير الإداري: روبرت سارفين، مدير النشر: إيان أوكونل، رئيسة التحرير: هلا الخوري، سكرتيرة التحرير: مي أبو الحسن، مساعدة التحرير: إيمان حاطوم، مدير الإنتاج: يوسف نورالدين، مساعد مدير الإنتاج: وائل عبد الهادي، مدير الاعلانات: نيل بانش، مديرالتوزيع: بيتر كوني

الموزعون: الإمارات العربية المتحدة: شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع ت: ٠٠-٦٢٣٩٢، البحرين: شركة الهلال للتوزيع ت: ٥٢٤٥٥٩، المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع ت: ٠٧٦-٠٠-٨٠٠٢٤٤، سلطنة عمان: يونايتد ميديا سرفيسيس ت: ٧٠٧٩٩٨، قطر: دار الثقافة للطباعة والتوزيع ت: ٤١٤١٨٢، الكويت: شركة المجموعة الكويتية للتوزيع ت: ٢٤١٧٨١٠، ولبنان: الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات (ش.م.ل) ٣٦٨٠٠٧، الأردن: سيتي إكسبرس للتوزيع ت: ٥٦٢٤٨٥٠

تم تصميم وانتاج المجلة باستخدام جهاز ابل ماكنتوش باور بي سي

Printed by Al-Futtaim Printers & Publishers, Dubai - U.A.E.

طبعت بـ: الفطيم للطباعة والنشر، دبي - أ.ع.م.